

O MELHOR TEMPO PARA BRILHAR

ORIENTAÇÕES E ATIVIDADES

Somos produto dos desejos, fantasias, medos e toda uma constelação de emoções e percepções que se misturaram para dar origem a uma nova vida. Será que o tempo e o lugar de brilhar são, realmente, aqueles que se deseja?

Essa linda obra traz a reflexão sobre a questão de que nem sempre o tempo e o lugar de brilhar são aqueles que almejamos.



SUGESTÃO PARA A LEITURA DESTA OBRA

O ato de ler é de grande importância para o ser humano e, desde sempre, a humanidade busca a comunicação fazendo uso de vários meios de escrita. Com o avançar do tempo e o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, para algumas pessoas a leitura de livros paradidáticos acabou perdendo seu valor.

Para que a leitura seja prazerosa, agradável e realmente faça sentido, sugerimos que você, professor, a faça em lugares de sua Unidade Escolar onde seus alunos se sintam bem à vontade, saindo da sala de aula. Por exemplo: jardim da escola, biblioteca, cantinho de leitura com almofadas, espaços ventilados e com boa iluminação, embaixo de árvores, etc.

Se achar conveniente, faça a leitura da BIOGRAFIA DA AUTORA, que está no final do livro. É de grande importância que os educandos conheçam a autora, tenham mais informações sobre a obra e assim possam se beneficiar da leitura de forma mais abrangente.



As competências socioemocionais da BNCC estão presentes nas 10 competências gerais, segundo o MEC. Na prática, isso significa que os currículos escolares devem contemplar o desenvolvimento dessas habilidades.



Esta obra contempla as seguintes competências socioemocionais da BNCC:

TOMADA DE DECISÃO RESPONSÁVEL

Capacidade de realizar escolhas pessoais, levando em conta padrões éticos e morais.

AUTOCONHECIMENTO

Capacidade de entender as próprias emoções e avaliar seus pontos fortes e fracos.





ATIVIDADE: ROTEIRO DE LEITURA

Na roda de conversa sobre o livro, apresente a capa, a autora e a ilustradora. Nesse momento, os alunos poderão fazer inferências em relação à capa, às ilustrações e previsões para a narrativa.

É importante trabalhar a filosofia da narrativa, que é sobre a questão do TEMPO E LUGAR DE FAZER ALGO. Após este momento, os alunos deverão fazer a leitura deleite individual ou com a sua interferência.

Após a leitura, pode-se elaborar uma ficha de leitura contendo: personagens principais, tempo e espaço da narrativa, desenhos e um diferente desfecho.

Podendo incluir as questões:



Qual foi o personagem preferido?

A parte que mais gostei foi...

Eu mudaria...

Achei engraçado quando...

Não sabia que...



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF03
1º ao 5º ano	EF01LP02 / EF01LP03 / EF01LP04 / EF03LP05 / EF02LP07 / EF15LP13 / EF01LP26



Objeto de conhecimento

Compreender o processo de construção de significados de um texto.



Habilidades

Desenvolvimento da concentração, memória, raciocínio, compreensão, estímulo oral e criatividade.



Objetivos

Gosto pela leitura.





ATIVIDADE: A ESTRELINHA QUE HÁ EM VOCÊ!

Previamente, providencie palitos de dente. Quebre cinco palitos e monte com eles cinco pontas, cada uma composta por um palito quebrado, formando assim o desenho de uma estrela.

Em seguida, com o auxílio de um conta-gotas, pingue uma gota de água no centro da estrela. A madeira incha-se ao absorver a água, fazendo com que a estrela se abra. (No Youtube e em outros sites é possível encontrar tutoriais com detalhes sobre essa atividade.)

Diga aos alunos que cada um tem dentro de si uma estrelinha que abrirá nos momentos mais importantes da vida.

Para os alunos mais novos, você pode propor outras atividades:

- Em um papel sulfite, desenhe pontinhos e peça que eles os liguem de modo a formar o desenho de uma estrela. Depois, eles podem colorir o desenho
- Forneça aos alunos papel colorido, revistas usadas e cola. Peça que eles façam colagens tendo imagens de estrelas como tema.



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI03CG03
1º ao 5º ano	EF12EF03
 Objeto de conhecimento	Estimular a imaginação e a criatividade.
 Habilidades	Ampliação de experiências emocionais e sensoriais.
 Objetivos	Construção da identidade pessoal.



ATIVIDADE: CONSTELAÇÕES

Divida a turma em grupos de 3 a 5 alunos. Cada grupo será uma equipe responsável por uma constelação.

Os alunos devem pesquisar sobre estrelas e constelações, com foco na formação das estrelas. Por exemplo, o que são constelações, suas histórias e como elas podem ser usadas para navegar pelo céu.

Com base na pesquisa, os alunos devem criar sua própria constelação. Eles podem escolher um nome para a constelação e criar uma história para ela. Eles também terão que desenhar a constelação e as estrelas que a compõem.

Os alunos devem preparar uma apresentação para a turma. Eles devem explicar o nome e a história da constelação, e mostrar como ela se parece no céu noturno. Cada equipe deve apresentar sua constelação para a turma.

Para as crianças menores, você pode propor uma atividade alternativa. Oriente-as a escolherem uma constelação, após pesquisarem com ajuda dos pais ou outros adultos. Depois, elas devem escrever o nome da constelação escolhida e desenhá-la, da forma como a imaginam, levando o resultado para a sala de aula e mostrando-o para a turma.



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

1º ao 5º ano	EF05CI10
 Objeto de conhecimento	Conhecer diferentes estrelas e constelações.
 Habilidades	Trabalho em equipe, resolução de problemas, comunicação e pensamento criativo.
 Objetivos	Compreensão sobre estrelas e constelações.

Para saber mais sobre AMANDA BACHIEGA, autora de O MELHOR TEMPO PARA BRILHAR, leia a biografia que está no livro.

Por meio do QR code que também está no livro, você encontra mais informações sobre a autora, além da história contada em audiobook por ela mesma.

CRIAÇÃO DAS ATIVIDADES

As sugestões de roteiro de leitura e atividades foram elaboradas pela professora de Língua Portuguesa, Literatura e Redação ELISANGELA DEGASPERI.

Licenciada em Linguagens e suas tecnologias, a professora sempre gostou de criar atividades pedagógicas para assim estimular as habilidades necessárias para a fundamentação acadêmica dos indivíduos e no convívio em sociedade.