

BRISSA, O MAR E A GERINGONÇA

ORIENTAÇÕES E ATIVIDADES



Essa linda história traz a reflexão sobre direções da vida: seguir em frente sempre é o melhor caminho para alcançar o sucesso, em direção à realização dos sonhos e na busca pela felicidade, através da persistência.



SUGESTÃO PARA A LEITURA DESTA OBRA

O ato de ler é de grande importância para o ser humano e, desde sempre, a humanidade busca a comunicação fazendo uso de vários meios de escrita. Com o avançar do tempo e o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, para algumas pessoas a leitura de livros paradidáticos acabou perdendo seu valor.

Para que a leitura seja prazerosa, agradável e realmente faça sentido, sugerimos que você, professor, a faça em lugares de sua Unidade Escolar onde seus alunos se sintam bem à vontade, saindo da sala de aula. Por exemplo: jardim da escola, biblioteca, cantinho de leitura com almofadas, espaços ventilados e com boa iluminação, embaixo de árvores, etc.

Se achar conveniente, faça a leitura da **BIOGRAFIA DO AUTOR**, que está no final do livro. É de grande importância que os educandos conheçam o autor, tenham mais informações sobre a obra e assim possam se beneficiar da leitura de forma mais abrangente.



As competências socioemocionais da BNCC estão presentes nas 10 competências gerais, segundo o MEC. Na prática, isso significa que os currículos escolares devem contemplar o desenvolvimento dessas habilidades.



Esta obra contempla as seguintes competências socioemocionais da BNCC:

AUTOCONHECIMENTO

Capacidade de entender as próprias emoções e avaliar seus pontos fortes e fracos.

AUTOCONTROLE

Habilidade de se automotivar, controlar os impulsos, definir metas, ter planejamento e organização.

TOMADA DE DECISÃO RESPONSÁVEL

Capacidade de realizar escolhas pessoais, levando em conta padrões éticos e morais.





ATIVIDADE: ROTEIRO DE LEITURA

Na roda de conversa sobre o livro, apresente a capa, o autor e o ilustrador.

Nesse momento, os alunos podem fazer inferências em relação à capa e às ilustrações, assim como previsões para a narrativa. O professor pode ainda trabalhar a filosofia da narrativa, que é sobre a questão da REALIZAÇÃO DOS SONHOS ATRAVÉS DA PERSISTÊNCIA.

Após este momento, faça a leitura deleite individual ou com a interferência do professor.

Após a-leitura, pode-se elaborar uma ficha de leitura contendo personagens principais, tempo e espaço da narrativa, desenhos e um diferente desfecho.

Podendo incluir as questões:



Qual foi o personagem preferido?

A parte que mais gostei foi...

Eu mudaria...

Achei engraçado quando...

Não sabia que...



Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI02EF03
1º ao 5º ano	EF01LP02 / EF01LP03 / EF01LP04 / EF03LP05 / EF02LP07 / EF15LP13 / EF01LP26



Objeto de conhecimento

Compreender o processo de construção de significados de um texto.



Habilidades

Desenvolvimento da concentração, memória, raciocínio, compreensão, estímulo oral e criatividade.



Objetivos

Gosto pela leitura.





ATIVIDADE: O BICHO-PREGUIÇA NÃO É PREGUIÇOSO!

Explique aos pequenos que o bicho-preguiça é um animal da riquíssima fauna brasileira. Explique ainda que ele não é preguiçoso e sim lento, pois assim economiza energia e água em seu organismo (já que nunca bebem água diretamente).




Fale também sobre *sentir preguiça*, um sentimento que pode atrapalhar nossas atividades. Apresente a eles a música “Sai Preguiça”, do grupo Palavra Cantada. Essa música pode ser encontrada no Youtube, no link <https://youtu.be/vX8oDPw0j3I> (caso você não a encontre neste link, faça uma busca).



Após a música, com material previamente preparado por você, os alunos irão confeccionar um bicho-preguiça.

MATERIAL	MODO DE FAZER
<ul style="list-style-type: none"> • 2 rolinhos de papel higiênico • Guache branco • Cola • Pincel • Canetinha • Graveto de árvore 	<p>Com a tinta branca, pinte o formato do rosto do bicho-preguiça em um dos rolinhos. Com o outro rolinho, corte tiras para formar os braços e pernas e cole-as no primeiro rolinho. Com a canetinha preta, faça os olhos e a boca. Encaixe no graveto de árvore. E está pronto!</p>

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

Infantil	EI03TS02
 Objeto de conhecimento	Respeito à biodiversidade.
 Habilidades	Coordenação motora, através de recortes e colagem.
 Objetivos	Desenvolver habilidades de coordenação motora fina.



ATIVIDADE: O BICHO-PREGUIÇA EM AÇÃO!




Explique aos alunos que os verbos podem indicar **AÇÕES, ESTADOS E FENÔMENOS DA NATUREZA**. E que nesta atividade eles aprenderão alguns verbos que indicam ações, como as ações que a personagem BRISSA realizou na história.

Previamente, prepare folhas de sulfite cortadas ao meio e dobre-as. Dentro, escreva verbos que indiquem ações, como CORRER, SORRIR, SENTAR, COLORIR, etc.. Na frente da mesma folha, irá numerar, para que a criança consiga escolher a palavra pelo número que ela irá escolher. Deverá também colocar não somente verbos, mas substantivos, adjetivos, pronomes etc.. Deverá ter o número de palavras correspondente ao número de alunos da sala, para que todos participem.



Após isto feito, cole esses papéis na lousa ou em um mural. O aluno deverá escolher um número, abrir a folha e dizer se a palavra que está escrita é um verbo ou não. Se ele acertar que é um verbo, deverá fazer a referida ação (como correr, por exemplo). Se ele errar deverá passar a vez para o próximo colega.

Esta atividade contempla as seguintes habilidades contidas na BNCC:

1º ao 5º ano	EF03LP08
 Objeto de conhecimento	Reconhecer verbos de ação.
 Habilidades	Diferenciar os verbos de outras palavras.
 Objetivos	Entender que verbos também indicam ações.

Para saber mais sobre **GEORGE GIMENES**, autor de **BRISSA, O MAR E A GERINGONÇA**, leia a biografia que está no livro.

Por meio do QR code que também está no livro, você encontra mais informações sobre o autor, além da história contada em audiobook por ele mesmo.

CRIAÇÃO DAS ATIVIDADES

As sugestões de roteiro de leitura e atividades foram elaboradas pela professora de Língua Portuguesa, Literatura e Redação **ELISANGELA DEGASPERI**.

Licenciada em Linguagens e suas tecnologias, a professora sempre gostou de criar atividades pedagógicas para assim estimular as habilidades necessárias para a fundamentação acadêmica dos indivíduos e no convívio em sociedade.